

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|-------------------------------------|----|
| <i>Préface de Régis Boyer</i> | 7 |
| <i>Introduction</i> | 13 |

Première partie

LES TRADITIONS LITTÉRAIRES

| | |
|--|----|
| CHAPITRE I : LES PYGMÉES ET LE NANISME | 21 |
| CHAPITRE II : LE NAIN | |
| DANS LES LITTÉRATURES OCCIDENTALES | 29 |
| 1. Le nain dans la littérature romane | 29 |
| 2. Les littératures celtiques | 33 |
| 3. La littérature allemande du Moyen Âge | 37 |
| CHAPITRE III : LA LÉGENDE D'AUBÉRON | 45 |
| 1. Aubéron et Huon | 45 |
| 2. Les objets magiques | 52 |
| CHAPITRE IV : LES LÉGENDES D'ALBERÏCH | 63 |
| 1. AlberÏch et Siegfried | 63 |
| 2. AlberÏch et Ortnit | 68 |
| 3. Álfrikr | 74 |
| 4. Alberic | 75 |
| CHAPITRE V : LES PARENTS D'AUBÉRON | 77 |
| 1. Picolet, Gringalet et Malabron | 77 |

| | |
|---|----|
| 2. Le Malabron du roman de <i>Gaufrey</i> | 79 |
| 3. Zéphyr | 82 |
| <i>Pour conclure provisoirement</i> | 85 |

Deuxième partie

MYTHOLOGIES ET CROYANCES

| | |
|---|-----|
| CHAPITRE I : LES NAINS | 91 |
| 1. Qu'est-ce qu'un nain ? | 91 |
| 2. La taille des nains | 95 |
| 3. La naissance des nains | 97 |
| 4. Les noms des nains | 102 |
| 5. Les nains, les pierres, la mort | 103 |
| 6. Les nains et l'artisanat | 107 |
| 7. Les nains et les dieux | 109 |
| CHAPITRE II : LES ELFES | 119 |
| 1. Un peu de philologie | 119 |
| 2. Les elfes de lumière | 121 |
| 3. Perspective culturelle | 124 |
| 4. Les elfes et les morts | 126 |
| 5. Les elfes noirs et les elfes sombres | 127 |
| 6. Wieland, prince des elfes | 129 |
| 7. Thor et les elfes | 131 |
| 8. Les femmes-cygnes et les elfes | 132 |
| 9. Au pays des elfes | 135 |
| 10. Aubéron-Alberich | 137 |

Troisième partie

ÉVOLUTION DES CROYANCES ET SURVIVANCES

| | |
|---|-----|
| CHAPITRE I : DÉCADENCE ET SUBSTITUTIONS | 145 |
| 1. Les leçons du lexique | 146 |
| 2. Les elfes, les nains, les maladies | 148 |

| | |
|---|---------|
| <i>Table des matières</i> | 221 |
| 3. Les nains et les fils | 152 |
| 4. Les elfes trompeurs et malfaisants | 154 |
| 5. L'elfe et le cauchemar | 157 |
| CHAPITRE II : SURVIVANCES | 165 |
| 1. Le duse | 165 |
| 2. Le lutin | 169 |
| 3. Le kobold | 174 |
| 4. Le <i>genius catabuli</i> | 174 |
| 5. Le Crieur (<i>Schrat</i>) | 177 |
| 6. Elfland | 182 |
| <i>Il était une fois...</i> | 187 |
| POSTFACE À LA DEUXIÈME ÉDITION | 191 |
| POSTFACE À LA QUATRIÈME ÉDITION | 205 |
| BIBLIOGRAPHIE | 209 |
| LEXIQUE | 213 |
| INDEX DES AUTEURS ET DES ŒUVRES | 215 |